

Osztályozóvizsga-tematika

12. évfolyam

Művészetek

1. félév

Ének-zene

- Ismertesse a tágabb értelemben vett esztétika szerepét a posztmodern szubkultúra értelmezésében vagy Ismertesse, milyen összefüggést lát a kortárs zenei stílusok társadalmi preferenciája és társadalmi rétegek között?
- Ismertesse, mely elvek szerint választ zenét a mai fiatal és miben fejezi ki őt és jellemző rá?
- Ismertessen egy Ön által preferált zeneművet! Térjen ki az objektív jellemzőkre is!
– Ismertesse az önreflexió konkretizált szerepét!

Vizuális kultúra

- A tanuló ismerje a graffiti fogalmát és alapvető ismertető jegyeit. Képes legyen meghatározott képi elemek felhasználásával graffitit tervezni.
- A tanuló ismerje a kortárs képzőművészek aktuális törekvéseit, tudjon ezekről saját véleményt alkotni. (Marina Abramovics, Ai Weiwei, Ron Mueck)
- A tanuló képes legyen saját érzelmeinek kifejezésére egy-egy önarcképen keresztül. A feladat két különböző hangulat megjelenítése, Virginia Wolf: Én én vagyok c. műve alapján.

Év vége

Ének-zene

- Ismertesse a tágabb értelemben vett esztétika szerepét a posztmodern szubkultúra értelmezésében vagy Ismertesse, milyen összefüggést lát a kortárs zenei stílusok társadalmi preferenciája és társadalmi rétegek között?
- Ismertesse, mely elvek szerint választ zenét a mai fiatal és miben fejezi ki őt és jellemző rá?
- Ismertessen egy Ön által preferált zeneművet! Térjen ki az objektív jellemzőkre is!
– Ismertesse az önreflexió konkretizált szerepét!
- Ismertesse a divat és a reklám szerepét! vagy Ismertesse a zeneipar működését!
- Biológiai, érzelmi és intellektuális nagykorúság. A vágyak értelmezése, a szépség hajszolása. „Az Isten férfinak és nőnek teremtette...” A nőiesség, a női lét,

férfiasság, a férfi lét bemutatása zeneműveken keresztül. Melyek a férfi és melyek a női entitások, tulajdonságok? Vannak-e, ismerünk-e zenei példákat rá?

- Önkívület, önbecsapás - A világ és önmagunk viszonyának feltérképezése, koncentráció, vagy szétszórtság. Ismertesse a kábítószer és a zene kapcsolatát, interakcióját!

Vizuális kultúra

- A tanuló ismerje a graffiti fogalmát és alapvető ismertető jegyeit. Képes legyen meghatározott képi elemek felhasználásával graffitit tervezni.
- A tanuló ismerje a kortárs képzőművészek aktuális törekvéseit, tudjon ezekről saját véleményt alkotni. (Marina Abramovics, Ai Weiwei, Ron Mueck)
- A tanuló képes legyen saját érzelmeinek kifejezésére egy-egy önarcképen keresztül. A feladat két különböző hangulat megjelenítése, Virginia Wolf: Én én vagyok c. műve alapján.
- A tanuló képes legyen egy beállított tárgycsoportot bármilyen szabadon választott technikával ábrázolni. A feladat az, hogy ugyanazon beállításról minimum három különböző technikával készült alkotásunk legyen. Választható technikák: grafit, szénrajz, pasztell, tűfilc, akvarell, akril.
- Művészettörténet: a kezdetektől a XX. sz végéig tartó stíluskorszakok áttekintő ismerete.
- Ajánlott az év során bármilyen jellegű, (akár klasszikus, akár kortárs képzőművészeti tárlaton részt venni, azt írásos és képi formában dokumentálni, ill. véleményezni)